

ZINE JUNI

KAPU

KV KAPU, KAPUZINERSTR. 36/4020 LINZ, 0732 / 779660

**Jammin Hard!
Fußballturnier**

DI-IRIES

Tattoo-Show

Shine Sally

Fahrradausflug

Die Guten

OTTENSHEIM 94

Jammin Hard!

representin' the real hip hop Flavor

King Size Terror (nürnberg)

Hörzu (köln)

Crime Rhyme Brothers (linz)

Demon Flowers (wien)

Fr. 3. Juni

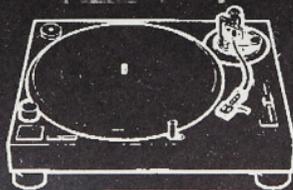
WAHN + SINN
SCHALLPLATTEN
VERTRIEB + VERSAND
FABRIKSTR. 1c/16
4020 LINZ

Fax
0732/793549

AUSTRIA



0732/
784514



KAPU goes funky- die dritte!

Nach einer längeren Pause meldet sich die Hip Hop Fraktion der KAPU wieder zurück - back in full effect!

Nachdem die beiden letzten Jam's eher von deutschsprachigen Acts bestimmt waren, kommt diesmal wieder eine englischsprachige Crew zum Zug. Die aus Nürnberg stammenden "King Size Terror" sind schon lange in der deutschen Hip Hop Szene bekannt (KST existieren seit 1987), weniger bekannt ist die Tatsache, daß die vier Jungs schon vor ein paar Jahren in Linz gastierten. Musikalisch haben sich die Nürnberger dem amerikanischen Hardcore-Rap verschrieben, ihre mit Jazz-Samples angereicherten Instrumentals brauchen sich vor ihren Vorbildern aber keineswegs verstecken. Die drei Rapper Al, Chill und Ruffneck - alle mit ausländischer Abstammung - verarbeiten ihre Erfahrungen mit Rassismus auf sozialkritische Weise in ihren Texten und nehmen sich dabei kein Blatt vor dem Mund. Die Veröffentlichung ihrer zweiten LP "Ultimatum" hat sich leider aufgrund eines kleinen unverzehrten Seitenhiebes auf Cpt. Hollywood verzögert.

Deutsche Texte und den "Funk im Tank" haben die Kölner von HÖRZU. Die zwei MC's Zoppelphillip & Robin Hood (Hut?) erinnern mit ihren spaßigen Texten und Wortspielen an die leider nicht mehr bestehenden EPMD, die swingenden Playbacks ihrer Nummern verbreiten coole Vibes und verleiten selbst die gelassensten Homies zum Mitwippen. Somit bilden sie einen humorigen Gegensatz zu den beinharten KST.

Das der Hip Hop Groove auch in Linz wächst, bewiesen die Crime Rhyme Brothers schon bei ihrem Auftritt am ersten KAPU-Jam. Seitdem ist ein halbes Jahr vergangen, ihre englischen Texte sind inzwischen deutschsprachigen gewichen, auch an den Instrumentals wurde gearbeitet.

Wenn die MC's schweigen, gibt es Musik von den Technics-Laufwerken. Diese werden vom Uplight-Tribe Vibes & Dope Beats-Demon Flowers Mastermind Werner Geier himself bedient. Der sorgt ja bekanntlich seit Jahren dafür, daß ihr jeden Freitag den neuesten Stoff im Radio zu hören bekommt.

Fazit: Mehr Geschmack- mehr Vibes- Jammin hard!!!!!!!

DI IRIES

DANCEHALL-REGGAE

aus Hamburg (D)

feat.:

Don Abi

Lady Sun-E

MC Pensi

Hamburg ist ja, was Reggae betrifft, die Stadt in der BRD in der am meisten passiert. Es gibt gut sortierte Platten-Läden, einige Soundsystems die Partys organisieren und es gibt die DI-IRIES. Und das schon seit ein paar Jahren. Im Rahmen einer "KAPU geht Fremd" - Veranstaltung treten sie gemeinsam mit den holländischen Rapper "Dope-Posse" im Schlachthof auf und bewiesen schon damals, daß guter Reggae nicht aus JA kommen muß, und auch ohne den üblichen Rasta-Larifari auskommt. Die Qualität der Iries liegt in ihrer Fähigkeit, verschiedene Stile und Spielweisen des Reggae, von Roots über Regga bis hin zu einem "On U-Sound" angelehnten Dub Stil zu vereinen und somit einen eigenen zu kreieren. Dennoch ist ihre Arbeitsweise mit der der großen jamaikanischen Bands zu vergleichen - die Musiker werken sehr unabhängig von den Sängern an der Musik, die Sänger/Innen werden im Bedarfsfall hinzugezogen. Vor allem der Dub-Stil, der übrigens zur Zeit in HH die Hallen füllt, ist anscheinend die Lieblingsbeschäftigung der Band.

Die Sänger/Innen stehen auch für die stilistische Vielfalt der Band - MC Pensi und Don Abi sorgt für die modernen Reggae-Elemente, während Lady Sun-E so richtig singt, was sie auch wirklich kann.



Die Songs tragen Titel wie: "Don't let a man fool you", "Confusion" oder "War". Veröffentlicht wurde die Platte auf dem Hamburger Label Bubock, und eben Bubock-Mastermind Ale war erst kürzlich in der KAPU - als Schlagzeuger von MOTION!

Und er sagte: "Eine gute Platte!". Und wirklich, auch in meinen 93er SKUG-Charts belegte sie Platz 1.

Was Demon Flowers/bzw. Werner Geier für HipHop ist, daß ist das REBEL RADIO für neuen Dancehall oder Raggamuffin. MC Mickey "Whitebody" Kodak selektiert jeden Freitag seine frischsten Singels für die Musicbox, und nicht nur das, seit Jahren sorgt er in Wien für die coolsten Partys.

**REBEL
RADIO**
SOUNDSYSTEM

feat.:
Kodak

FUSSBALLTURNIER

Fr. 10. Juni



Lissfeld

VORWÄRTS KAPU : FC KARTAUSE



Konzert mit:

SHINE SALLY



VERLOSUNG!

TATTOO-SHOW

TOMO's TATTOO

Bahnhofsiedlung 4
Steyregg 0732/6402343

**Samstag
18.Juni**



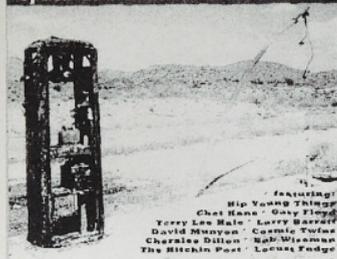
MUSIC FOR BETTER TASTE

IXTHULUH Tonträgervertrieb Wiener Bundesstr. 38
4061 PASCHING, Tel.: 07229/62360 Fax: 07229/62360

IXTHULUH GRATULIERT 10 JAHRE GLITTERHOUSE

Die Festschrift:
SPEED OF THE SOUND OF LONELINESS - CD

Speed Of The Sound Of Loneliness



Der Jubiläumssampler
im Digipack
zum Sonderpreis !!!

Mit **GARY FLOYD,**
HIP YOUNG THINGS,
TERRY LEE HALE u.v.m.

Mehr Sommererfrischung von
**AMPHETAMINE REPTILE * BUBACK * CRUZ * MZEE * NORMAL *
OKRA * SST * SUB POP * u.v.m.**

Mailordern Jetzt!!! Super-Stylish SST-Merchandise

Liste mit CD-Sonderangeboten und Vinyl-Schmankerln anfordern!

LABELS IM VERTRIEB VON IXTHULUH:

ACID JAZZ + AMPHETAMINE REPTILE + ANGRY SUN + BLITZ VINYL + BREAK OUT +
BUBACK + CRUZ + DISKO BOMBS + ENEMY + GLITTERHOUSE + NORMAL +
OKRA + RED EYE + SST + SUP POP + SUB UP + WHAT'S SO FUNNY ABOUT +

ARS-Electronica 94 Party mit:

DIE GUTEN

(wahrscheinlich die beste Band der Welt!)

"Immer wenn's am schönsten wär, kommen von irgendwo die Menschen her" ("Menschen", "DIE GUTEN")

Damals (im Posthof) als ich mir dachte "der Typ neben mir ist angezogen wie ein vergommelter (versoffener?) Udo Jürgens!",

wußte ich noch nicht, daß dieser Mann vom Typus "Flohmarktanzug und Breitkrawatte", sich bald in eine reißende Bestie verwandeln würde, und mit exzellentem Elvis-BeckenSchwung und Punkrockposing auf der Bühne stehen würde. Kurzum: Da stand eine Band auf der Bühne die besten, geradlinigsten Punkrock spielte, plus ein Sänger, der mit einer unvergleichlichen Hingabe (aber auch coolness, zwischen den Stücken) Hits wie "Ein Feind muß sein!", "Mach dein Hobby zum Beruf" oder "Denk du Sou!" ins Publikum donierte. Wer mir jetzt mit "Funpunk" kommt,



kriegt gleich ein großes Minus ins Grundbuch eingetragen. "DIE GUTEN" sind verdammt nochmal nicht lustig! Oder; ein bißchen doch, aber, nicht so wie ihr glaubt. Aber das hört/seht ihr euch am besten selber an. Bevor ich's vergesse: "DIE GUTEN" sind aus Wien.

Es spielen: Tommy (EX-"PIRATES"): Schlagzeug, Johnny (EX-"TARGET OF DEMAND", EX-"MEIN HIRN"): Bass, Cosy (EX-"SAD BUT TRUE"): Gitarre und Drehli Robnik (EX-"GENERAL MOTORS"): Gesang. Starbesetzung also. Immer wieder geht die Sonne auf. "DIE GUTEN" wollen immer nur Gutes oder wie Dreht! dazu sag: "FUHRT'S EICH AUF!!!"

Freitag, 24.Juni

etwas besseres als europa!

Endlich, gerade noch rechtzeitig ist es da, ein Statement der österreichischen Musikszene zur EU. Am 12. Juni geht's wieder mal um die Wurst - und für alle, die sich nach immer ob ihre Entscheidung unsicher sind, bietet diese CD einige Denkanstöße. Eben nicht nur Musik, sondern auch Information und Statements werden geboten. Im 20-seitigen Booklet finden sich Argumente, die von einer Klarheit sind, die in eben dieser Debatte meist fehlte. Bewundernswert an diesem Projekt ist für mich vor allem das Tempo, in dem es realisiert wurde. Den beiden Initiatoren Christoph Kurzmann und Markus Binder gelang es innerhalb von 2 Wochen, die Bands zu kontaktieren und die Musikbeiträge zusammenzustellen,

das Layout zu gestalten - und das Ganze auch vervielfältigen zu lassen. Zu dem wirklich "politisch korrekten" Preis von Ös 180.- gibt es das gute Stück in der KAPU (bei Veranstaltungen oder Donnerstag Abends) zu erstehen.

76 min Musik von: Attwenger - B.d.F. - Bone - Dharma Bums Insane - Die Knödel - Loud - Sigi Maron - M.G. Firebug - The More Extended Versions - Naked Lunch - Puemp - Play The Tracks Of - Reas - Schönheitsfeler - Scrooge - Shaken not Stirred - Sigis Bruder - Those who survived the Plague - Herman Wurzer

JO & KAPU präsentieren:

OTTENSHEIM 94

Open Air in Ottensheim am Rodelgelände

Termine Fremd

POSTHOF

- 1.6. The Silos
- 4.6. Legal 14 Hours - Danube Rave
- 9.6. Alkibottle / Grenzgang
- 10.6. The Schramm
- 11.6. C-Side Records Showcase
- 14.16.6. Ostbahn Kurti & Die Chefpartie
- 17.6. No Fashion CD Präsentation

STWST:

- 2.6. Grotus / Wipe Out / Skin Limit Show
- 17.6. CD-Präsentation "Le Jacques Brel Massacre" "Ex Machina"
- Nicht nur der Eintritt ist frei!

ALKUV Band Ischl:

- 9.6. Di-Hies
- 11.6. Anti EU-Fest
- 17.6. Nachwotumsfest

KANAL:

- 4.6. "Dresden Connection" Disco mit ENERGY F. & MEGASAFF
- 11.6. Disco mit FLAVOUR FORCE
- 18.6. "Dresden Connection" HIP HOP / HC
- 25.6. SCHWERTBERG FILM II

SCHL8HOF:

- 3.6. Oliver Mutukudzi & Attwenger
- 10.6. NipTapp Finger
- 7.6. Life of Agony/Prong
- 13.6. Knitting Factory
- 2.7. Ki-Kornar

1. Juli:

Deadzibel, Schwester, Inherrent Obscurity, Nothing Remains, Heiland Solo

2.Juli:

Fussballturnier Tom`s Lesion, Spiral dance, Groove, Passengers, M.G. Firebug

Vorverkauf: KAPU / JO und bei div. fliegenden Händlern.

**1 Tag: 120.- 2 Tage: 200.-
Abendkassa: 150.-/250.-
kostenloses Camping möglich!**

FAHRRADAUSFLUG

ins JO / Ottensheim

Sonntag, 19.6. ab 13.00

Fr 3.6.

Jammin Hard!

mit: King Size Terror

Crime Rhyme Brothers

Demon Flowers

Hörzu

Fr 10.6.

Fußballturnier

Sa 11.6.

Reggae Night!

Rebel Radio Soundsystem

DI-IRIES

Do 16.6.

KAPURADIOSHOW

21.30 Ö2 RADIO ÖÖ

Sa. 18.6.

Tattoo-Show

mit: Shine Sally

So.19.6.

Fahrradausflug

Fr. 24.6.

Die Guten

OTTENSHEIM 94

1. Juli:

**Deadzibel, Schwester, Inherent Obscurity,
Nothing Remains, Heiland Solo**

2.Juli:

Fussballturnier

**Tom`s Lesion, Spiral Dance, Groove,
Passengers, M.G. Firebug**