

Public Enemy



hillinger

KAPUZINE - Beilage zum hillinger 04. 97
Imp.: Hrg.: KV KAPU, Kapuzinerstr. 36, 4020 Linz,
Tel. 77 98 60, Herstellung: Rasch & Yano
Verlagspostamt: 4020 Linz

KAPU ZINE

Wieder einmal. Dies ist die Kolumne für österreichische Sachen. Wir versuchen euch am letzten Stand zu halten und alles zu präsentieren was uns so zugeschickt wird. Macht ja sonst keiner. Wer immer auch nur ein wenig Interesse an Ösibands etc. hat wird hier völlig unobjektiv aber umfassend informiert. Das heißt: Die Bands etc. haben ein Forum und ihr wißt was los ist. Das ist der Deal. Nützt ihn. Übrigens: warum geht kaum mehr irgendwer zu Konzerten lokaler Gruppen? Ich sehe keinen Grund für dieses Desinteresse.

Schicken: Kapu, Kennwort Bonjour!, Kapuzinerstr. 36, 4020 Linz

Huckey

KULTA DIMENTIA

Doppel 7"EP

Sacro Egoismo

I'm sure I knew the music from KULTA DIMENTIA after seeing their name on many a flyer and I'm sure I've attended a concert at S.T.W.S.T. or KANAL where K.D. have played, but now after hearing this double single I understand everything clear as day. (Know the name, heard the music but can't put them together syndrom)

The first Side starts without much happenig as the beat through their prehistoric political deutsch punk favoriten style. Many a metal riff is also to be heard but once again lack any real kick. In a word lame.

On the shelve this single look's cool, cutte packaging. And the devil himself on the cover. But as the saying goes looks can be deceiving.

Tim

2

CATHODE RAY TUBE

C. Lebitschnig, Spannheimstr. 11/12, 9400

Wolfsberg

Die Kärntner CATHODE RAY TUBE haben sich einer noisigen Spielart im weiten Feld „Metal“ verschrieben. Schöne Disharmonien, aber leider oft auch sinnlose, nur die soeben erzeugte Stimmung zerstörende Knüppelparts ziehen sich durch das 5 Song Erstlingswerk. Durch die exzessive Verwendung von Effekten auf der Stimme, klingt der Sänger wie sein Kollege von den FREAKY FUCKING WEIRDOZ, naja Geschmackssache. Im Großen und Ganzen ist die CD jedoch O.K., neben CHANGE OF WAYS wohl das momentan Interessanteste von

jungen Kärntner Bands.

daniel

LIEBLINGE DER NATION

Sie ist anders

starfish rec. / Gilbert Schinagl

Altenbergerstr. 200, 4203 Altenberg

Also jetzt mal ganz langsam: so leicht ist es sicher nicht. Wieviele Bands sollten denn noch ein Lied schreiben das „Ich möchte gern wie TocoTronic sein und schaffe es aber nicht“ heißt? „Die werden nie kapieren“, wie das schon Peter Hein so schön sagte. Gerade jetzt wo TocoTronic gut sind wie noch nie (und eine gegenüber der letzten um Klassen bessere neue Lp gemacht haben), ist es natürlich ungeschickt den Bandwagon zu jumpen, weil man dann vor's Gesicht gehalten bekommt wie das diejenige machen die das ja schließlich erfunden haben. Es tut mir leid, aber es fehlt die in diesem Falle wichtige Selbstreflexion (in den Texten z.B). Warum tue ich was? Warum sind Computer schlecht? Sind sie's nicht? Sie ist anders? Ist sie nicht. Ein super-schlechter Text ist „trainieren“. Um was bitte geht's denn dabei? Die Gesellschaft? Die Freundin? Spazieren gehen? Ein Beispiel wie man's nicht machen sollte.

Nicht „es ist egal,aber“, sondern „es ist mir egal,aber“ muß es heißen (Zaunlatte wink einmal). Schwamm drüber, sie können das mit der T-Band garantiert schon nicht mehr hören, und deshalb noch was Positives. Was bleibt sind nämlich eine handvoll guter Songs, wohlarrangiert und sehr gut gespielt (super Keyboard auch) plus ein charmant lispelnder Gesang.

„Teenage Drama“ ist auch gut getextet, das verstehe ich.

Huckey

CHIM CON CUT

goe's Hendl, div. Interpreten

Nuoc Mam rec., Kaplerstr.55, 8020 Graz

Mann oh Mann, das gibt's ja gar nicht. Das ist die volle Gaudi. Hier haben wir Aufnahmen aus Saigon. Ähm,...klingt das jetzt irgendwie komisch? Ist es auch. Aber wenn Dau bau Vietnam (oder so ähnlich) ein herzhaftes „Riders in the Sky“ anstimmen, wird bestimmt die ganze Welt wieder gut. Megaphone, E-Gitarre (betrieben mit der Motorrad Batterie) und der blinde Vater spielen an der nächsten Straßenecke, verkaufen Lottocoupons und intonieren Liebeslieder für die Soldaten die zum „American war“ gingen. Von „Bonanza“ bis zum Traditional „Saigon Oi“, eine Hymne die jeder kennt und die sehr zum Erstaunen aller von „Foreigners“ gehört wird, wo's doch nicht einmal so gut ist. Saigon hat auch eine Oper und wenn kein Event ist während des Aufenthaltes dann lädt man einfach die Sängerinnen zum Barbecue ein und nimmt dort das Daegebotene auf. Das alles mag ja verrückt klingen, ist aber total unterhaltsam, und oft von höchster Qualität. Was ist schon incredibly strange music dagegen?

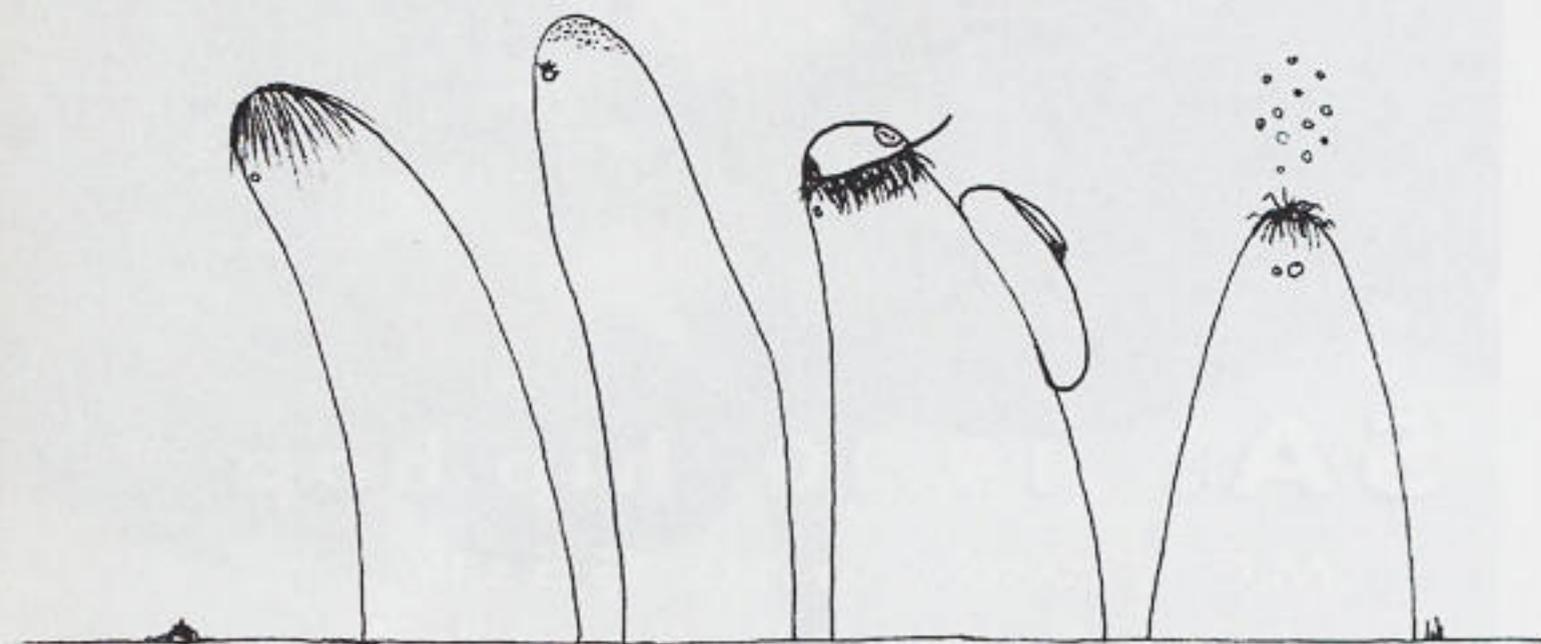
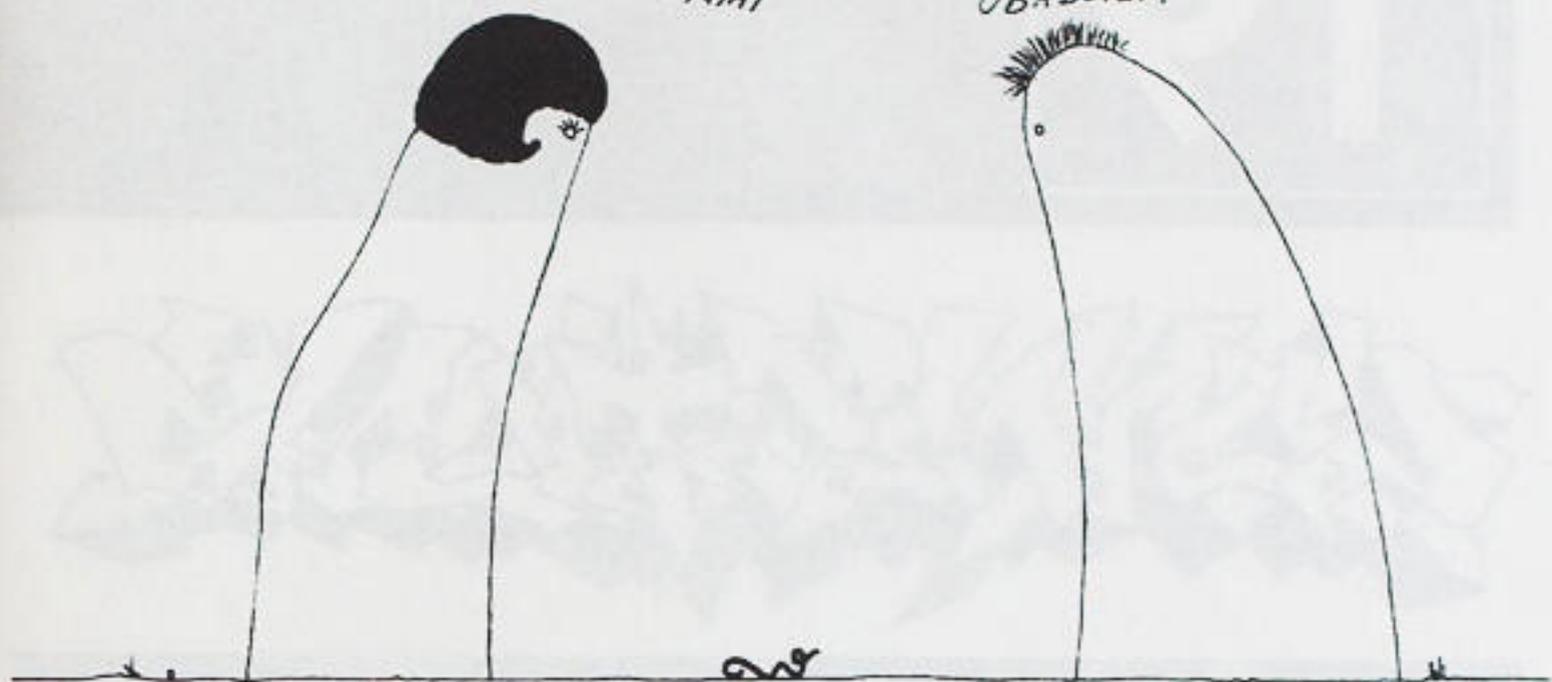
Japanese Karaoke, da sind sie ja bekanntlich Weltspitze. Das schmilzt süß in den Ohren und gleich darauf kommt das „Dead man Orchestra“ und bringt einen Song namens „Totencombo“. Dann hebt die Schädeldecke ab. Macht riesen Spaß das ganze, zieht euch das rein!

Huckey

hillinger ging aus

JÖÖ SCHAU
ASTÜCKERLDRAHT

DES IS SICH VONDA ARS
ÜBABLEM



NEBENBEI - ES GAB AUCH ENTTÄUSCHTE ARS BESUCHER



KAPUSOUNDSYSTEM präsentiert:

...SCHIFFERL-VERSENKEN



...VERSENKEN

OUT NOW!!

**Doppel-Single
„Schifferl versenken“**

(Lufthanfa Records/Kybernetikuß)

mit Valina, Deadzibel, DJ Kern, KPSS & special guests

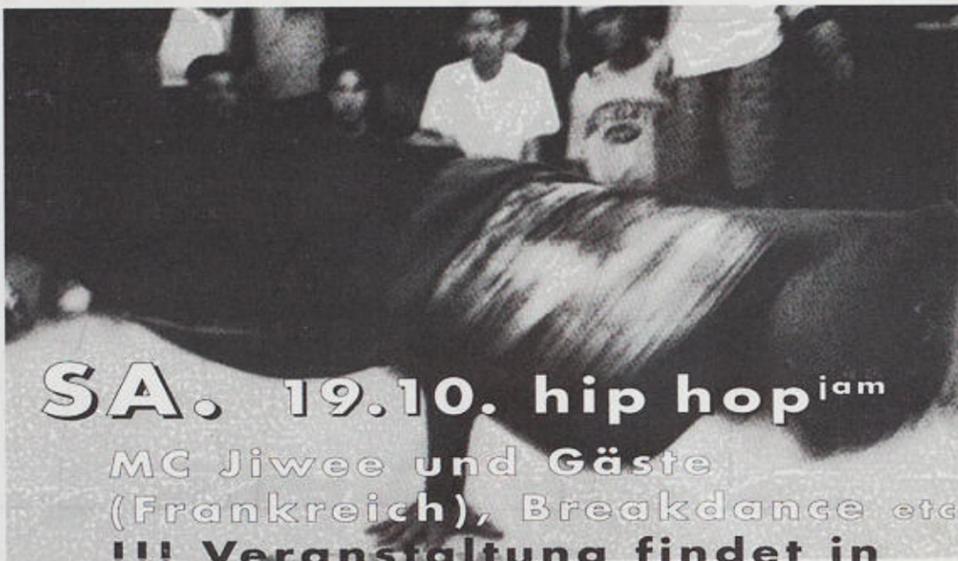
**um nur ÖS 70.- !!
erhältlich in der KAPU**

KAPU - OKTOBER 97

Samstag
19

HIPHOP

JAM



SA. 19.10. hip hop jam

MC Jiwee und Gäste
(Frankreich), Breakdance etc
**!!! Veranstaltung findet in
der STWST statt !!!**

CONNECTIONS

...are needed badly...dies mal in der STWST...ansonsten wie von der KAPU gewohnt (mangels Veranstaltungsgenehmigung mußten wir ausweichen)...ok, connected people are:

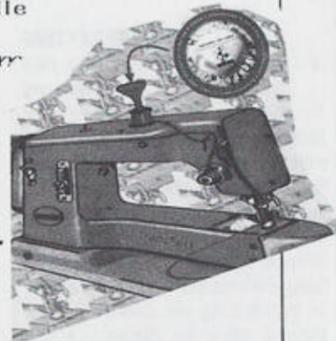
RAP:
the one and only JIWEE straight from Paris, and buildt with Cuban Links!
Believe that!
plus LA RUMEUR french friends, as well connected.
außerdem new OÖ-Style: RÜCKGRAT, endless skills.

BREAKDANCE:
our own legendary B-BOY SOULTRIBE still rockin' every Jam
and: bringin' ill Styles from Steyr: NOBODY ROCKS
Attention: special German guests: ROCKMANIACS!

very fair partyline '97

...die faire Tour durch Österreichs Jugendszene..
Beginn jeweils 19 Uhr
Überall freier Eintritt
PreisträgerInnen des Kreativwettbewerbs -
very fair
Ausstellung der Beiträge - Kaffee - Tee - Kakao
Schokolade - Gewinnspiel für Alle
Beatrice aus Ruanda - traditionelle
Kleidung/Kitenke
Videoprojektionen - TransFair-Film
Percussion and Dance and Ethno

auch in der KAPU
**Samstag
1. November
mit KAPUSoundSystem**



RAP: BREAKDANCE DJ's

Laurent
Jawad
Rüdiger

DJ'S:
in the battle: FEKT, DAN DA MAN, ZUZEE

Wir wissen auch daß am gleichen Abend Afrika Bambaataa den Planeten im Posthof rockt, und wir werdn unser bestes tun, ihn noch in die STWST zu bringen. Mal sehen...

Mittwoch 29.10.

SINGING MORRIS, SHOCKING MURRAY Reggae

Jamaika im Haus! Colin Alexander Murray ist Shocking Murray aus Snow Hill/Portland/Jamaika. Das Libra II Sound System und später das Aquarius Sound System sind die Basis auf der er seinen Fame aufbaut. Unermüdlich wird aufgemörtelt und Jamaikas Grenze sind längst verlassen. Kein Wunder wenn man schon im zarten Alter von 9 Jahren den erste Rap gegen Gage tätigt. Nicht nur in Frankreich und der Schweiz hat man das Potential dieses Kerls abgecheckt, nein, sogar (lese und staune) in Österreich hat man das Talent erkannt. Ein Auftritt bei "Voices" war der volle Rumble und das, und jetzt wären wir bei Attraktion Nr.2, hat das verehrte Publikum auch seinen nicht minder genialen Partner SINGING MORRIS zuzuschreiben. Nach einer gewonnenen Talentshow in der "Swift River"-Disco und seiner ersten Single "How can you leave and go away" kannte man seine weiche Stimme in ganz Jamaika. Mit Reggae Größen wie Sanchez, Garnet Silk oder Tony Rebel sang er auf einer Bühne und überzeugte letztendlich alle mit weiteren Hits wie "Woman, a you me want" und "in love we can all rely".

Außerdem Superspecial
Auf was warten wir also eigentlich ? There's no stoping this Party!

Huckey